



Curriculum /1 Felipe Goycoolea

Dati Personali / Identidad / Identity

Felipe Goycoolea

Via dei Campani 32
00185 . Roma - Italia
felipeg@fastwebnet.it
+39 339/5893303
+39 06/45421653

Chile
18 . 3 . 1965

Nacionalidad / Nationality / Nazionalità
Italiana

Scheda / Resumen laboral / Working resume

Sono un regista ed un produttore televisivo. Mi sono laureato, in questo settore, presso l'Università Incacea, del Cile ed ho lavorato in Australia, Francia, Stati Uniti e, per diversi anni, in Italia. Possiedo le conoscenze per gestire progetti comunicativi, ed in particolar modo multimediali, sia creativamente, che tecnicamente grazie alle competenze informatiche. Tutto questo fa di me una sorta di "comunicatore d'assalto", ideale per qualunque situazione ed area geografica, per una grande azienda metropolitana come per girare film, organizzare eventi, realizzare documentazioni nei punti più sperduti del pianeta.

Soy un Director e Productor Televisivo egresado de la Universidad Incacea, Chile. Poseo una gran capacidad de gestionar proyectos relacionados con comunicación y audiovisual. Forma parte de mi valija el manejo avanzado de programas lo que me convierte en un comunicador autosuficiente, adapto a cualquier circunstancia y terreno sea geografico como áreas de impresa.

I am a Television Director and Producer, graduated in the University of Incacea, Chile. I have a great capacity to manage projects related to communication and particularly, audio-visual. My Knowledge in informatic make me the perfect "onslaught-comunicator", available to work in every circumstance and geography, from the big corporate to the documentary in the nowhere place.

Lavori / Proyectos / Works

Project Manager in Multimedia Concept, E-learning, CD and DVD rom

2010 Realizzazione, coordinamento e training operatori per una web-tv di un campo profughi palestinese auto-gestita da una redazione di bambini. Kalandia, Palestina
2005 Informatizzazione dei Comuni italiani e carta d'identità elettronica, Nestor.
1999-2002 Authoring e Regia nel dipartimento multimediale Pharm It s.r.l. nella creazione di CD-Rom, DVD interattivi per:
Pfizer Italia, Imperial College School of Medicine - London, Centre d'Enseignement de Recherche et de Documentation en Cytologie - Paris, Istituto Superiore di Sanità - Roma, Istituto di Medicina - Milano.
1997 Realizzazione di Siti Internet e CD-Rom per la Sovrintendenza del Comune di Roma.

Show And Events Director.

2007 Jhonson & Jhonson, Italia.
2005 Academic Latin Award, West Media Coast, USA.
2004 Produzione, Allestimenti e messa in onda di eventi multimediali per congressi alberghieri presso lo Sheraton e l'Auditorium Parco della musica di Roma.

Image Consultant

2006 Candidato Elezioni Comunali, Roma.
2001 Candidato Elezioni Regionali, Molise.
1998 Candidato Elezioni Provinciali, Roma.

Docente, Professional Trainer, Educador professional

2007-2010 Tecniche Audiovisive, detenuti Casal del Marmo, Roma.
2006 Web TV, Neuro-Psichiatria Infantile, Roma.
2006 Conferenza Scienze e tecniche dello Spettacolo, Università La Sapienza Roma.
1999/2002 Insegnante di Comunicazione e Nuove Tecnologie Multimediali. Regione Lazio e Fondo Sociale Europeo.
1997 Insegnante presso i Centri Regionali di Formazione Professionale (DI PIÙ) per i corsi di: Tecnico Sistemi Multimediali e Grafici Computer Aided, Tecnico in Animazione e Modellazione 3D, Tecnico in Web Authoring. Regione Lazio e Fondo Sociale Europeo.
1996 Coordinatore e Docente del Corso Multimedia Design. Istituto Quasar, Roma.
1994-1995 Co-direttore Scuola Audiovisiva e Multimediale al Centro di Cultura Popolare Sardo, Bosa. Italia

Regista / Video-maker / Director

Stock Video

dal 2010 Video collaboratore esclusivo per Getty Images

Corporate Video.

2008-2010 Regia international Award Ernst & Young, video curati:

Rainbow S.p.A., Trevi S.p.A., Landi, Faber-Italy.

2007 Regia international Award Ernst & Young, video curati:

Farmaceutiche Menarini, Acqua Minerale Sant'Anna,

Kerakoll, Targetti Light Industry, Loccioni System

2006 Regia international Award Ernst & Young, video curati: Logitec, Breil,

2005 Regia international Award Ernst & Young, video curati: Thun, Scotelm,

2004 Regia international Award Ernst & Young, video curati: Ferragamo, Riso Scotti,

2002 Spot Facoltà di Ingegneria Informatica La Sapienza - Roma.

1997, Regia Video Industriale per ATI GROUP, Monopolio di Stato Italiano.

Documentari, Press

2007 Regia del documentario "Astrattisti viventi del dopo-guerra" commissionato dall'Università di Tor Vergata, Roma.

2007 Regia del documentario "Il Carrello della Nonna", per Il Comune di Roma

2006 Regia del documentario "Arrivederci a San Lorenzo" per il Comune di Roma.

2005 Regia del documentario "Tempo al Tempo", Roma. Per La regione lazio

2004 Regia documentario "Serie B" selezionato al film Festival "Arcipelago" Roma.

1999-2002 Corrispondente estero e documentarista per Mundo Vision e Radio Caracas Television, Belgio, USA e Venezuela.

1999 Consulente post-produzione, Financial Times Reuter, Roma.

1995-1996 Direttore Tecnico Dipartimento Audiovisivo. COOP, Centro Consumatori Roma. Regia di un ciclo di documentari sull'educazione alimentare presentati al Palazzo delle Esposizioni e al Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma.

1993-1994 Realizzazione di documentari sulla Muralistica Sarda, Comune di Orgosolo, Bosa, Serramanna. Sardegna.

1989 Cameraman, Montaggio, Progettista di Archivio. H&S Europa per RAI 2, Roma.

1987-1989 Cameraman Telegiornale, Canale 11. Santiago, Cile.

Publicidad, Advertising, Pubblicità

2007 Spot Scuola Italiana di NewYork, Rai International. USA.

2007 Spot "Faro dei Corsari" Sicilia, Italia.

2007 Dale Carnegie. Usa

2006 Maratona Di Roma. Comune di Roma

Video Clip.

2007 'Emy Grif' per sito web - self promotion

2007 'Eric Merino and Company' per sito web - self promotion

2006 'Nino De rose' per sito web - self promotion

2006-2007 'Antonio De Rose' per sito web - self Promotion

Curriculum /4

Felipe Goycoolea

Teatro, Theater

2007 'Samanta' di Ciro Cascina

2006 'Giggi er Bullo' di Marco Caramico, Nessuno Tv

2005 "Pancho" di Ernesto Rei, Nessuno Tv

Fiction

2002 'Ma non è possibile', cortometraggio vincitore categoria urbana
Siena Film Festival.

Informatica/ Informatics knowledge/ Manejo de software

Pc/Mac Adobe Premiere, After Effects, Avid, Avid elastic reality, 3D Studio rendering,
Photoshop, Macromedia Director, Moodle.

Formazione/ Educacion / Studies

Laurea, Bachelor, Titulo.

1986-1989 in Regia e Produzione Televisiva.

Università Incacea, Cile.

Lingue/ Idioma / Languages

Spagnolo, Lingua Materna

Inglese, Letto, Scritto, Parlato.

Italiano, Letto, Scritto, Parlato.

Francese, Letto, Scritto, Parlato.

** Autorizzo al trattamento dei miei dati personali in base alla legge in vigore n° 675/96.*